CASTELLÓN | MAGDALENA 07

A bocados con la 'gaiata' del Espai d'Art

La 'Gaiata Peregrina' sirvió ayer como degustación de productos típicos castellonenses para 20.000 personas y también visitará la ciudad de Valencia, así como distintos barrios de Castellón

La 'Gaiata Peregrina' sirvió ayer como degustación de productos típicos castellonenses para 20.000 personas y también visitará la ciudad de Valencia, así como distintos barrios de Castellón

NURIA BALAGUER/ CASTELLÓN

El secreto mejor guardado del Espai d'Art Contemporani (EACC) fue desvelado anoche. Rodeado de gran expectación por parte del público, el espectáculo comenzó con una comitiva encabezada por dolçainers i tabaleters, un niño y una niña vestidos de castelloneros, unas graciosas *xiquetes del meneo* (vestidas de rosa, azul y verde) que iban atadas a una espectacular limusina blanca y cerrada por una banda de música. Tras la agrupación musical entraron a la plaza del EACC un total de 14 mesas que al juntarse formaron la *Lengua de Castellón* que, efectivamente, tenía forma de órgano gustativo. Esta lengua sirvió ayer como mesa de apoyo donde se posicionaron diversos comestibles típicos de la gastronomía castellonense (como *tramussos*, *cacauets*, longanizas secas, naranjas, tortilla con *faves*, *alioli*, rosquilletas, *ximos* o *bunyols*) que sirvieron como degustación y ágape para los asistentes al evento.

Además, también se desvelaron las formas y estructuras de la ya famosa *Gaiata Peregrina*. La creación estaba formada por tres estructuras verticales con un esqueleto de metal y forradas con planchas de policarbonato, decorado con vinilos en color negro, que se asemejaban a las siluetas de las gaiatas y que contenían focos que iban cambiando de color. Las tres piezas del monumento tenían una altura de 8, 4 y 3 metros cada una de ellas.

La gaiata del Espai d'Art posee un marcado carácter artístico, por eso no tiene nada que ver con las gaiatas que todos conocemos. Aún así, la novedosa creación cuenta un elemento primordial de toda gaiata, la luz.

La *Gaiata Peregrina* da respuesta a la idea primitiva de viaje, rememorando el traslado de la población de Castellón desde la ermita de la Magdalena a La Plana. Pero esta idea de movimiento no sólo se hace factible en el nombre, sino también en un conjunto de acciones para llevar a la gaiata a viajar hoy a la ciudad de Valencia, sumergida ya en plenas Fallas, donde se instalará la totalidad del monumento en la explanada del MUVIM a las 20.00 horas.

Mañana, un componente de la parte más alta de la estructura se quedará en la plaza del EACC, mientras que las otras dos piezas se llevarán a los barrios de Donoso

Alrededor de 20.000 comensales se arremolinaron alrededor del Espai d'Art para degustar la 'gaiata peregrina', anoche.

Imprimir Enviar

- Xarxa Teatre regresa dos años después y devuelve la magia de bailar con los 'dimonis'
- La Germandat dels Cavallers visita junto a Na Violant y sus 'dones' la carpa de Marina d'Or
- Castellón reduce un 40% las quejas por ruidos y un 54% las denuncias de tráfico
- La Policía Local arresta a 13 personas
- Ramell, con los enfermos de Alzheimer

Magdalena 2007 Desfile de gaiatas

Magdalena 07 Romería

Publicidad

GALERÍAS

Moda
Zapping de últimas tendencias

Humor
Viñetas y tiras cómicas

CANAL EMPLEO

¿Buscas trabajo?, consulta nuestras ofertas

ALQUILER DE VILLAS Y APARTAMENTOS

Las mejores ofertas en casas y apartamentos de vacaciones. Con la garantía de las empresas líderes del sector.

Cortés y Grupo Reyes de Castellón para regresar el sábado al centro artístico de la calle Prim y permanecer allí hasta que finalicen las fiestas.

Subir

vocento

© LAS PROVINCIAS DIGITAL.
Valenciana Editorial Interactiva S.L. CIF B-97002935
Calle Gremis, 1. 46014 Valencia

RSS
Powered by SARENET

Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta web, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa.

Contactar | **Mapa web** | **Aviso legal** | **Política de privacidad** | **Publicidad**